

**IC GIUDICARIE ESTERIORI**  
**PIANO DI STUDI D'ISTITUTO**  
**A.S. 2023-26**

**CURRICOLO DI MOTORIA**

**Primo Biennio (1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup> SP)**

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b> <i>(al termine del biennio, lo studente, è in grado di ...)</i>	<b>CONOSCENZE</b> <i>(e conosce ....)</i>	<b>Traguardi di sviluppo della competenza a fine biennio</b>  <i>(per ciascuna competenza vengono indicati il livello base, il livello intermedio e il livello avanzato)</i>
<p><b>1. Essere consapevole del proprio processo di crescita e sviluppo e riconoscere le attività volte al miglioramento delle proprie capacità fisiche</b></p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e reagire ad uno stimolo visivo, uditivo, tattile</li> <li>➤ Coordinare diversi segmenti corporei e il loro movimento</li> <li>➤ Affermare la lateralità</li> <li>➤ Riconoscere il proprio corpo nella sua globalità e nei suoi segmenti corporei</li> <li>➤ Lanciare e guidare oggetti</li> </ul>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Le varie parti del corpo (segmenti corporei)</li> <li>➤ Esecuzione di diverse andature</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b>  <b>L'alunno è pienamente consapevole del proprio corpo, esegue in maniera corretta gli schemi motori di base e ha un'ottima coordinazione.</b>  <b>INTERMEDIO (B):</b>  <b>L'alunno è consapevole del proprio corpo, riconosce gli</b></p>

	<p>diversi in diverse posizioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Palleggiare in modo semplice</li> <li>➤ Acquisire lo schema motorio della corsa e del salto in forma semplice</li> </ul> <p>Scoprire e controllare l'equilibrio nelle varie situazioni e posture</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Correre, camminare adattando la velocità</li> </ul>		<p><b>schemi motori di base ed ha una buona coordinazione</b></p> <p><b>BASE (C):</b> L'alunno è abbastanza consapevole del proprio corpo, riconosce alcuni schemi motori di base e sta sviluppando la coordinazione</p>
<p><b>2. Partecipare alle attività ludiche, didattiche e pre-sportive con buona autonomia e corretta gestione degli spazi e delle attrezzature</b></p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare piccoli attrezzi secondo indicazioni.</li> <li>➤ Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra destra, pieno-vuoto) e temporale (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento)</li> <li>➤ Correre, muoversi liberamente occupando gli spazi stabiliti</li> <li>➤ Adeguare l'andatura in base alle caratteristiche del percorso e agli obiettivi da raggiungere</li> </ul>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Alcuni piccoli attrezzi</li> <li>➤ Semplici percorsi motori</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b> L'alunno partecipa attivamente alle attività proposte rispettando le regole di gioco. Utilizza correttamente gli spazi e gli attrezzi</p> <p><b>INTERMEDIO (B):</b> L'alunno partecipa alle attività proposte rispettando le regole di gioco. Generalmente utilizza in modo corretto gli spazi e gli attrezzi</p> <p><b>BASE (C):</b> L'alunno partecipa alle attività proposte, generalmente rispetta le regole del gioco. Utilizza gli spazi e gli attrezzi non sempre in modo corretto</p>
<p><b>3. Partecipare in modo corretto a giochi di movimento, dramatizzazioni, giochi</b></p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole</li> <li>➤ Utilizzare il corpo ed il movimento per</li> </ul>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Alcuni giochi collettivi (tradizionali, giochi di percezione, giochi con piccoli attrezzi, giochi imitativi)</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b> L'alunno conosce e rispetta le regole di giochi manifestando un ottimo spirito sportivo anche nei confronti dei</p>

<p><b>tradizionali e attività pre-sportive</b></p>	<p>rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche</p>	<p>➤ La comunicazione corporea</p>	<p><b>compagni INTERMEDIO (B):</b>  <b>L'alunno rispetta le regole e conosce i giochi basilari. Manifesta un buon spirito sportivo anche nei confronti dei compagni</b>  <b>BASE</b>  <b>L'alunno rispetta in parte le regole dei giochi. Non sempre manifesta un buon spirito sportivo</b></p>
<p><b>4. Saper assumere comportamenti rivolti alla salvaguardia della propria ed altrui sicurezza, nelle attività motorie, nei giochi e nell'utilizzo di attrezzi e strutture</b></p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguire i consigli dell'insegnante ed adeguare il comportamento</li> <li>➤ Adottare accorgimenti idonei per prevenire gli infortuni</li> <li>➤ Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni</li> </ul>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rischi e pericoli connessi all'attività motoria e comportamenti corretti per evitarli</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b>  <b>L'alunno conosce ed è consapevole dei rischi e dei pericoli connessi all'attività motoria e adotta in modo autonomo comportamenti adeguati per evitarli</b>  <b>INTERMEDIO (B):</b>  <b>L'alunno conosce i rischi e i pericoli connessi all'attività motoria e generalmente adotta comportamenti adeguati per evitarli</b>  <b>BASE (C):</b>  <b>L'alunno conosce in parte i rischi e i pericoli connessi all'attività motoria e non sempre adotta comportamenti adeguati per evitarli</b></p>

## Secondo Biennio (3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> SP)

COMPETENZE	ABILITÀ <i>(al termine del biennio, lo studente, è in grado di ...)</i>	CONOSCENZE <i>(e conosce ....)</i>	Traguardi di sviluppo della competenza a fine biennio  <i>(per ciascuna competenza vengono indicati il livello base, il livello intermedio e il livello avanzato)</i>
<p><b>1. Essere consapevole del proprio processo di crescita e sviluppo e riconoscere le attività volte al miglioramento delle proprie capacità fisiche</b></p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adattare il movimento al ritmo</li> <li>➤ Prendere coscienza dei vari segmenti corporei</li> <li>➤ Consolidare la lateralità su sé stessi</li> <li>➤ Affinare la coordinazione occhio-mano. Prendere coscienza della coordinazione occhio-piede</li> <li>➤ Consolidare gli schemi motori di base: correre, arrampicarsi, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, palleggiare, afferrare</li> <li>➤ Prendere coscienza delle varie posture del corpo</li> <li>➤ Prendere coscienza del contrasto contrazione/relassamento nelle diverse parti del corpo</li> <li>➤ Controllare l'equilibrio e l'orientamento</li> </ul>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Le diverse andature</li> <li>➤ Gli schemi motori di base</li> <li>➤ Le reazioni del corpo allo sforzo</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b> L'alunno è pienamente consapevole del proprio corpo, esegue in maniera corretta gli schemi motori di base e ha un'ottima coordinazione</p> <p><b>INTERMEDIO (B):</b> L'alunno è consapevole del proprio corpo, riconosce gli schemi motori di base ed ha una buona coordinazione</p> <p><b>BASE (C):</b> L'alunno è abbastanza consapevole del proprio corpo, riconosce alcuni schemi motori di base ed è discretamente coordinato</p>

	<p>del proprio corpo in semplici posizioni statiche e dinamiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire differenti tipi di andature a seconda del ritmo e del comando</li> </ul>		
<p><b>2. Partecipare alle attività ludiche, didattiche e pre-sportive con buona autonomia e corretta gestione degli spazi e delle attrezzature</b></p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare piccoli e/o grandi attrezzi</li> <li>➤ Utilizzare i concetti di spazio e tempo con un punto di riferimento (compagni, oggetti)</li> <li>➤ Effettuare vari tipi di corsa negli spazi assegnati</li> <li>➤ Prendere coscienza della successione temporale delle azioni</li> <li>➤ Adeguare l'andatura in base alle caratteristiche del percorso e dell'obiettivo da raggiungere (velocità, destrezza, precisione)</li> <li>➤ Eseguire gesti motori propri delle varie discipline di gioco-sport</li> </ul>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Alcuni attrezzi</li> <li>➤ Semplici percorsi/staffette</li> <li>➤ Varie tecniche di gioco</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b> L'alunno partecipa attivamente alle attività proposte rispettando le regole di gioco. Utilizza correttamente gli spazi e gli attrezzi</p> <p><b>INTERMEDIO (B):</b> L'alunno partecipa alle attività proposte rispettando le regole di gioco. Generalmente utilizza in modo corretto gli spazi e gli attrezzi.</p> <p><b>BASE (C):</b> L'alunno partecipa alle attività proposte, generalmente rispetta le regole del gioco. Utilizza gli spazi e gli attrezzi non sempre in modo corretto.</p>
<p><b>3. Partecipare in modo corretto a giochi di movimento, drammatizzazioni, giochi tradizionali e attività pre-sportive</b></p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rispettare le regole in giochi organizzati anche in forma di gara</li> <li>➤ Conoscere e rispettare le regole di semplici giochi</li> <li>➤ Acquisire lo spirito sportivo accettando la sconfitta e la vittoria</li> </ul>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Le regole di semplici giochi (palla colpire, pallamano, giochi propedeutici alla pallavolo e al mini basket...)</li> <li>➤ Il linguaggio del corpo e le emozioni</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b> L'alunno conosce e rispetta le regole di giochi manifestando un ottimo spirito sportivo anche nei confronti dei compagni.</p> <p><b>INTERMEDIO (B):</b> L'alunno rispetta le regole e conosce i giochi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee e situazioni</li> <li>➤ Comunicare attraverso la gestualità, la mimica ed altri elementi della comunicazione non verbale utilizzando la musica e la danza</li> </ul>		<p><b>basilari. Manifesta un buon spirito sportivo anche nei confronti dei compagni.</b>  <b>BASE (C):</b>  <b>L'alunno rispetta in parte le regole dei giochi. Non sempre manifesta un buon spirito sportivo</b></p>
<p><b>4. Saper assumere comportamenti rivolti alla salvaguardia della propria ed altrui sicurezza, nelle attività motorie, nei giochi e nell'utilizzo di attrezzi e strutture</b></p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguire i consigli dell'insegnante ed adeguare il comportamento</li> <li>➤ Adottare accorgimenti idonei per prevenire gli infortuni</li> <li>➤ Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni</li> <li>➤ Raggiungere un adeguato sviluppo psico-fisico</li> </ul>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rischi e pericoli connessi all'attività motoria e comportamentali corretti per evitarli</li> <li>➤ Alcuni benefici derivanti dall'attività fisica</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b>  <b>L'alunno conosce ed è consapevole dei rischi e dei pericoli connessi all'attività motoria e adotta in modo autonomo comportamenti adeguati per evitarli</b>  <b>INTERMEDIO (B):</b>  <b>L'alunno conosce i rischi e i pericoli connessi all'attività motoria e generalmente adotta comportamenti adeguati per evitarli</b>  <b>BASE (C):</b>  <b>L'alunno conosce in parte i rischi e i pericoli connessi all'attività motoria e non sempre adotta comportamenti adeguati per evitarli</b></p>

## Terzo Biennio (5<sup>^</sup>SP – 1<sup>^</sup>SSPG)

COMPETENZE	ABILITÀ <i>(al termine del biennio, lo studente, è in grado di ...)</i>	CONOSCENZE <i>(e conosce ....)</i>	Traguardi di sviluppo della competenza a fine biennio  <i>(per ciascuna competenza vengono indicati il livello base, il livello intermedio e il livello avanzato)</i>
<p><b>1. Essere consapevoli del proprio processo di crescita e sviluppo; riconoscere le attività volte al miglioramento delle proprie capacità fisiche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Controllare la propria postura e coordinare diversi segmenti corporei</li> <li>➤ Percepire e conoscere il corpo in rapporto allo spazio e al tempo</li> <li>➤ Eseguire con disinvoltura piccoli compiti motori</li> <li>➤ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo</li> <li>➤ Riconoscere il rapporto tra sviluppo delle capacità motorie e attività ludico-motorie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nozioni che riguardano la crescita personale (maturazione fisica e sviluppo delle capacità motorie)</li> <li>➤ Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione alle attività fisiche</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b> L'alunno è pienamente consapevole del proprio processo di crescita e sviluppo, riconosce in maniera efficace le attività volte al miglioramento delle proprie capacità fisiche</p> <p><b>INTERMEDIO (B):</b> L'alunno è abbastanza consapevole del proprio processo di crescita e sviluppo, riconosce adeguatamente le attività volte al miglioramento delle proprie capacità fisiche</p> <p><b>BASE (C):</b> L'alunno è sufficientemente consapevole del proprio processo di crescita e sviluppo, riconosce discretamente le</p>

			<b>attività volte al miglioramento delle proprie capacità fisiche</b>
<p><b>2. Destreggiarsi nella motricità finalizzata dimostrando : - di coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici con buon autocontrollo; - di utilizzare gli attrezzi ginnici in maniera appropriata; - di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere situazioni-problema di natura motoria</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Padroneggiare e coordinare fra loro gli schemi motori di base</li> <li>➤ Utilizzare in maniera appropriata piccoli e grandi gli attrezzi, progettando e componendo percorsi</li> <li>➤ Muoversi adeguando le andature alle caratteristiche dello spazio e del percorso</li> <li>➤ Eseguire gesti motori propri delle varie discipline</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra e loro funzioni</li> <li>➤ Gli schemi motori di base</li> <li>➤ La base tecnica delle varie discipline</li> <li>➤ Nozioni riguardanti le possibilità del corpo in relazione allo spazio e al tempo</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A): Sa coordinare in maniera precisa azioni, schemi motori e gesti tecnici; sa utilizzare in maniera efficace e consapevole gli attrezzi ginnici; sa risolvere pienamente situazioni-problema di natura motoria</b></p> <p><b>INTERMEDIO (B): Sa coordinare adeguatamente azioni, schemi motori e gesti tecnici; sa utilizzare in maniera adatta gli attrezzi ginnici; sa risolvere situazioni-problema di natura motoria</b></p> <p><b>BASE (C): Sa coordinare in maniera essenziale azioni, schemi motori e gesti tecnici; sa utilizzare in maniera elementare gli attrezzi ginnici; sa risolvere sufficientemente situazioni-problema di natura motoria</b></p>
<p><b>3. Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Accettare e rispettare il valore funzionale delle regole nel gioco individuale e di squadra</li> <li>➤ Partecipare in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Le caratteristiche e le regole dei giochi praticati e i conseguenti comportamenti corretti</li> <li>➤ Concetti di:</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A): Partecipa ai giochi rispettando sempre le regole. Sa affrontare con equilibrio sia la</b></p>



<p><b>sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria. Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari</b></p>	<p>modo collaborativo e con il giusto spirito agonistico alle attività proposte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Accettare con serenità vittorie e sconfitte personali o di squadra</li> <li>➤ Accettare e rispettare le diversità (debolezze e eccellenze) nelle prestazioni sportive dei compagni, come punto di partenza per un miglioramento collettivo</li> </ul>	<p>lealtà, rispetto, partecipazione, collaborazione, cooperazione, secondo i principi del fair-play</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Le relazioni: da solo, coppia, gruppo, squadra</li> </ul>	<p><b>sconfitta che la vittoria. Sa gestire pienamente i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari</b></p> <p><b>INTERMEDIO (B):</b> Partecipa ai giochi conoscendo le regole, rispettandole quasi sempre. Generalmente sa affrontare sia la sconfitta che la vittoria. Sa gestire adeguatamente i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari</p> <p><b>BASE (C):</b> Partecipa ai giochi con minima consapevolezza delle regole. Fatica ad affrontare sia la sconfitta che la vittoria. Gestisce con difficoltà i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari</p>
<p><b>4. Controllare il movimento e utilizzarlo anche per</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elementi del linguaggio del corpo e dei codici espressivi</li> <li>➤ Concetto di ritmo e sequenze di</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b> Sa controllare efficacemente il movimento e lo sa utilizzare</p>

<b>rappresentare e comunicare stati d'animo</b>	e collettivamente stati d'animo, idee e situazioni ➤ Comunicare attraverso la gestualità, la mimica ed altri elementi della comunicazione non verbale utilizzando la musica e la danza	movimenti	<b>coerentemente anche per rappresentare e comunicare stati d'animo</b> <b>INTERMEDIO (B):</b> <b>Sa controllare globalmente il movimento e lo sa utilizzare anche per rappresentare e comunicare stati d'animo</b> <b>BASE (C):</b> <b>Sa controllare sufficientemente il movimento e prova ad utilizzarlo anche per rappresentare e comunicare stati d'animo</b>
---	---	-----------	--

## Quarto Biennio (2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> SSPG)

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>  <i>(al termine del biennio, lo studente, è in grado di ...)</i>	<b>CONOSCENZE</b>  <i>(e conosce ....)</i>	<b>Traguardi di sviluppo della competenza a fine biennio</b>  <i>(per ciascuna competenza vengono indicati il livello base, il livello intermedio e il livello avanzato)</i>
<b>1. Essere consapevoli del proprio processo di crescita e di sviluppo corporeo; riconoscere inoltre le attività volte al</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere il rapporto tra sviluppo delle capacità motorie e attività fisiche.</li> <li>➤ Rilevare i principali valori fisiologici e prestativi del proprio corpo.</li> <li>➤ Dimostrare un buon feedback propriocettivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nozioni che riguardano il corpo e il suo sviluppo.</li> <li>➤ Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione alle attività fisiche.</li> <li>➤ Conoscenza dei principali test motori</li> </ul>	<b>AVANZATO (A):</b>  <b>E' pienamente consapevole del proprio processo di crescita e di sviluppo corporeo; riconosce efficacemente le attività volte al</b>

<p><b>miglioramento delle proprie capacità motorie</b></p>	<p>negli apprendimenti a carattere motorio</p>		<p><b>miglioramento delle proprie capacità motorie INTERMEDIO (B):</b>  <b>Conosce globalmente il proprio processo di crescita e di sviluppo corporeo; individua le attività volte al miglioramento delle proprie capacità motorie</b>  <b>BASE (C):</b>  <b>Conosce sufficientemente il proprio processo di crescita e di sviluppo corporeo; distingue parzialmente le attività volte al miglioramento delle proprie capacità motorie</b></p>
<p><b>2. Destreggiarsi nella motricità finalizzata dimostrando :- di coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici con buon autocontrollo;- di utilizzare gli attrezzi ginnici in maniera appropriata; - di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Padroneggiare gli schemi motori di base</li> <li>➤ Coordinare i movimenti naturali e integrarli tra loro</li> <li>➤ Utilizzare in maniera appropriata gli attrezzi ginnici</li> <li>➤ Progettare e comporre percorsi anche con l'utilizzo degli attrezzi della palestra</li> <li>➤ Adattare gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gli schemi motori di base</li> <li>➤ Piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra e loro funzioni</li> <li>➤ Nozioni riguardanti le potenzialità del corpo in movimento, in rapporto a parametri spaziali e temporali</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b>  <b>Sa coordinare con maestria azioni, schemi motori e gesti tecnici. Utilizza gli attrezzi ginnici in maniera appropriata e sa risolvere in modo efficace situazioni-problema di natura motoria</b>  <b>INTERMEDIO (B):</b>  <b>Sa coordinare adeguatamente azioni, schemi motori e gesti tecnici. Utilizza gli attrezzi ginnici in maniera adatta e sa risolvere situazioni-</b></p>

<p><b>situazioni-problema di natura motoria</b></p>			<p><b>problema di natura motoria BASE (C):</b>  <b>Sa coordinare in maniera essenziale azioni, schemi motori e gesti tecnici; sa utilizzare in maniera elementare gli attrezzi ginnici; sa risolvere sufficientemente situazioni-problema di natura motoria</b></p>
<p><b>3. Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria. Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare con responsabilità e impegno alle specialità sportive</li> <li>➤ Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di giochi di squadra</li> <li>➤ Svolgere un ruolo attivo nei giochi di squadra utilizzando al meglio le proprie capacità tecniche e tattiche</li> <li>➤ Accettare e rispettare le diversità (debolezze e eccellenze) nelle prestazioni sportive dei compagni</li> <li>➤ Attribuire il giusto peso a vittorie e sconfitte</li> <li>➤ Applicare in modo corretto il regolamento dei giochi sportivi, anche nelle forme di arbitraggio e di giuria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Caratteristiche e funzioni di giochi cooperativi ed agonistici, individuali e di gruppo</li> <li>➤ Il concetto di fair play</li> <li>➤ Le Associazioni sportive e le proposte sportive presenti nel territorio</li> <li>➤ Gli elementi tecnici e regolamentari degli sport praticati</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b>  <b>Partecipa attivamente rispettando sempre le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria. Gestisce con giudizio i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel pieno rispetto di compagni ed avversari.</b></p> <p><b>INTERMEDIO (B):</b>  <b>Partecipa rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio adeguato sia la sconfitta che la vittoria. Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari.</b></p>

			<p><b>BASE (C):</b>  <b>Partecipa rispettando non sempre le regole, cercando di imparare a gestire con equilibrio adeguato sia la sconfitta che la vittoria. Gestisce con difficoltà i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità con compagni ed avversari</b></p>
<p><b>4. Controllare il movimento e utilizzarlo anche per rappresentare e comunicare stati d'animo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare il linguaggio del corpo per comunicare stati d'animo e sentimenti</li> <li>➤ Utilizzare modalità espressive efficaci anche attraverso forme di drammatizzazione</li> <li>➤ Realizzare sequenze corrette di movimento in corrispondenza di strutture ritmiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tecniche di espressione corporea</li> <li>➤ Elementi del linguaggio del corpo e dei gesti</li> <li>➤ Il rapporto tra parola, corpo, musica, arte, ecc.</li> </ul>	<p><b>AVANZATO (A):</b>  <b>Padroneggia efficacemente il movimento e lo utilizza in modo appropriato anche per rappresentare e comunicare stati d'animo</b></p> <p><b>INTERMEDIO (B):</b>  <b>Controlla adeguatamente il movimento e lo utilizza anche per rappresentare e comunicare stati d'animo</b></p> <p><b>BASE (C):</b>  <b>Controlla con difficoltà il movimento e fatica a utilizzarlo per rappresentare e comunicare stati d'animo.</b></p>