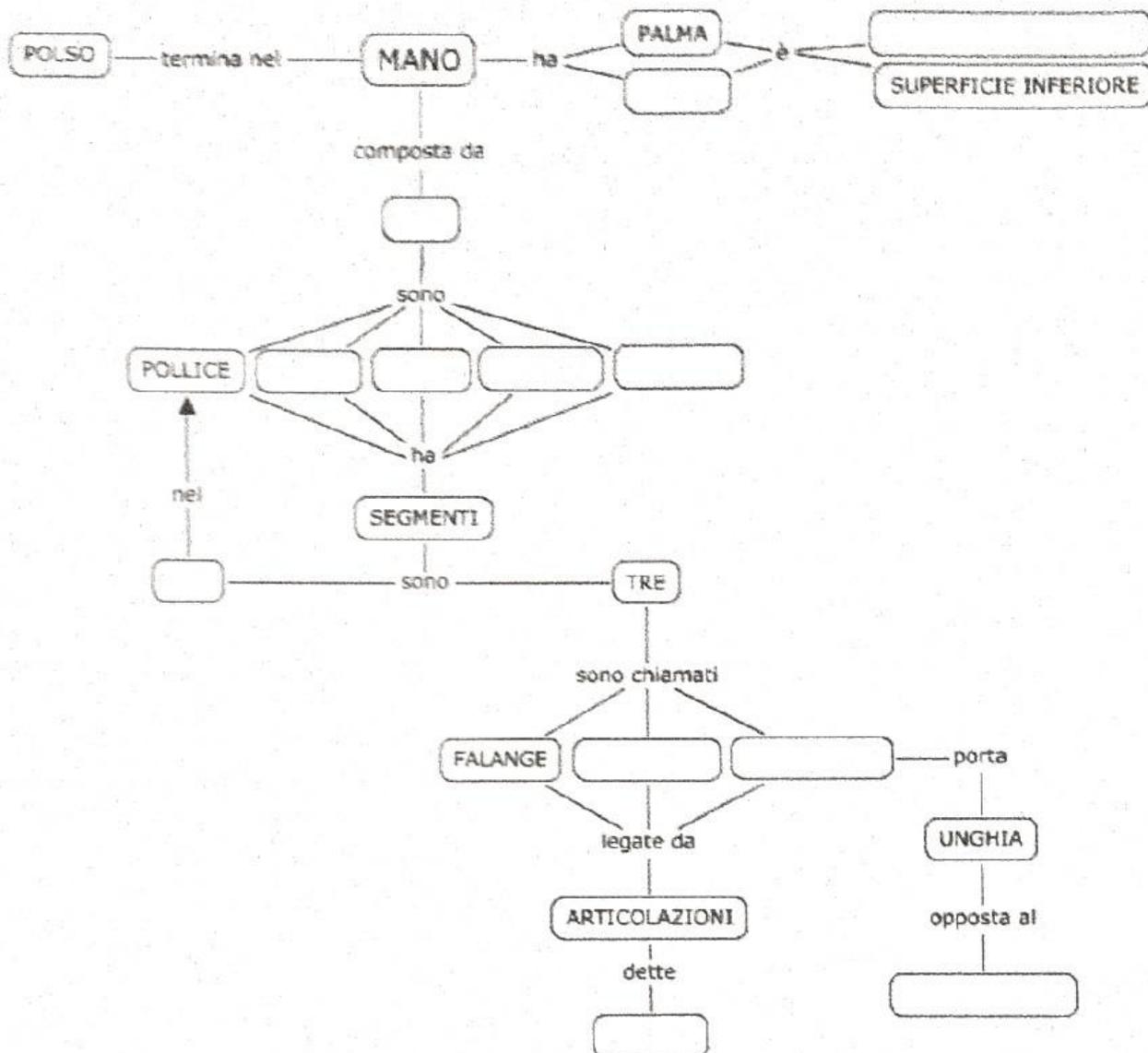


I concetti sono i "mattoni" con i quali si costruiscono le mappe concettuali e quella riportata sotto è proprio lo schema dell'allargamento che stiamo trattando. Leggi e poi prova ad inserire nei "mattoni" vuoti i concetti mancanti.



Colora adesso i concetti non presenti nell'immagine ma nel solo testo.

Ed ora rifletti!

Osservando attentamente la mappa possiamo fare alcune riflessioni:

► la mappa è fatta di

- a.
- b.
- c.
- d.

► dal punto di vista grammaticale

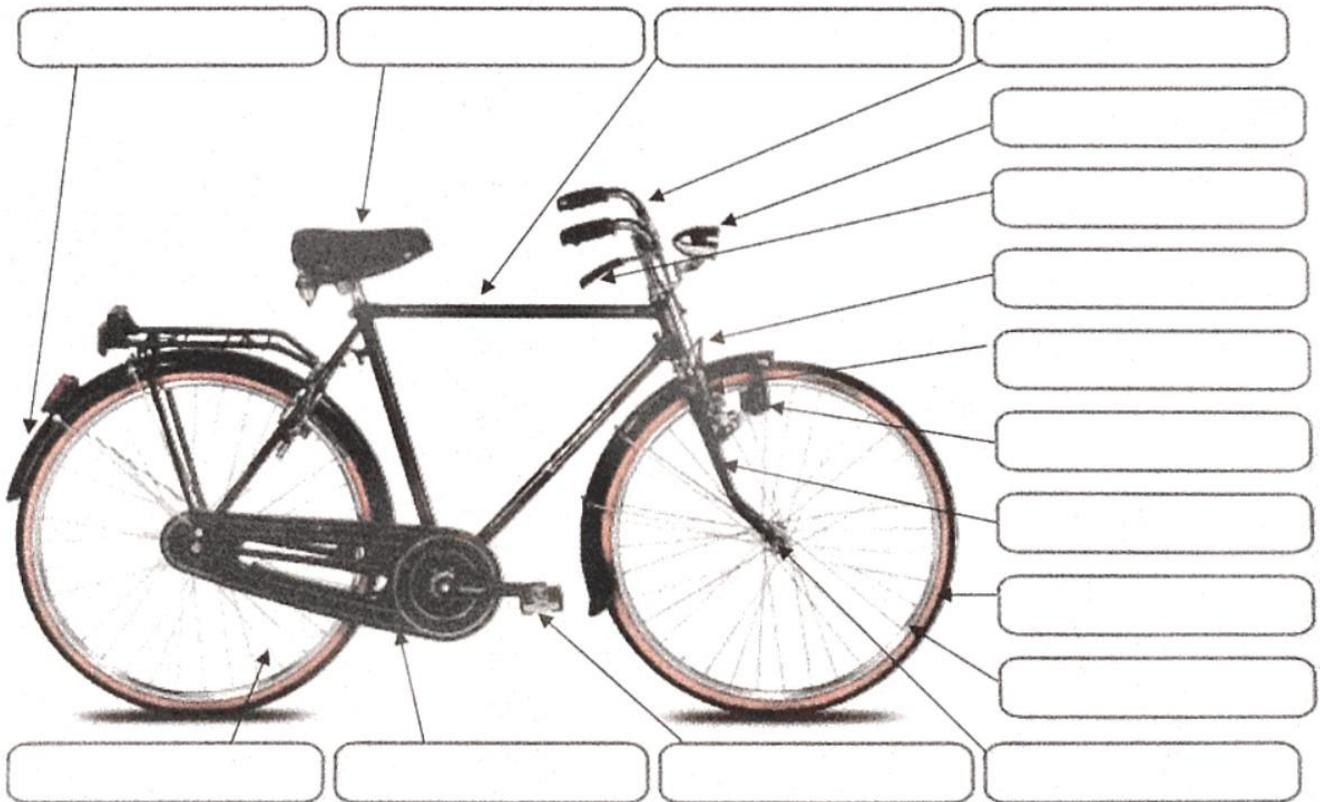
- a. i concetti sono
- b. gli altri testi sono

LAVORARE CON LE MAPPE: Scheda 2

Nella lezione precedente abbiamo cominciato un discorso particolarmente importante che dobbiamo riprendere. Questa volta partiamo dal testo per poi inserire nell'immagine i termini richiesti.

Inventata nel diciannovesimo secolo, la bicicletta è uno dei più diffusi mezzi di trasporto a pedale. La sua struttura è caratterizzata da un telaio sul quale vengono montate tutte le componenti che ne permettono il funzionamento. Il telaio ha una forma variabile a seconda del tipo di bicicletta (da corsa, mountain bike, ...) o del destinatario (da donna, da uomo). Ad esso si agganciano la sella ed il manubrio che, solidale con la ruota anteriore, dirige la corsa. Il sistema di movimento è composto da pedali, ruote e catena la quale trasmette il movimento prodotto dall'uomo dai primi alle seconde. Queste sono dotate di raggi e cerchi sui quali sono montati i copertoni. Il mozzo permette di agganciare la ruota alla forcella nella quale si conclude il telaio. L'impianto frenante è dotato di leve, posizionate sul manubrio, e di freni, anteriori e posteriori, collegati tra loro tramite fili o aste rigide. Il sistema di illuminazione funziona tramite una dinamo che, collocata in prossimità del cerchio anteriore, aderendo alla ruota crea un attrito tale da produrre energia e far accendere le lampadine collocate nei fari anteriore e posteriore.

Adesso osserva il disegno, inserisci i concetti e prova a capire come potremmo fare una mappa concettuale dell'argomento.



Ed ora prova a rispondere alle seguenti domande:

1) I collegamenti sono generalmente senza frecce. Perché in alcuni casi, invece, le frecce sono presenti?

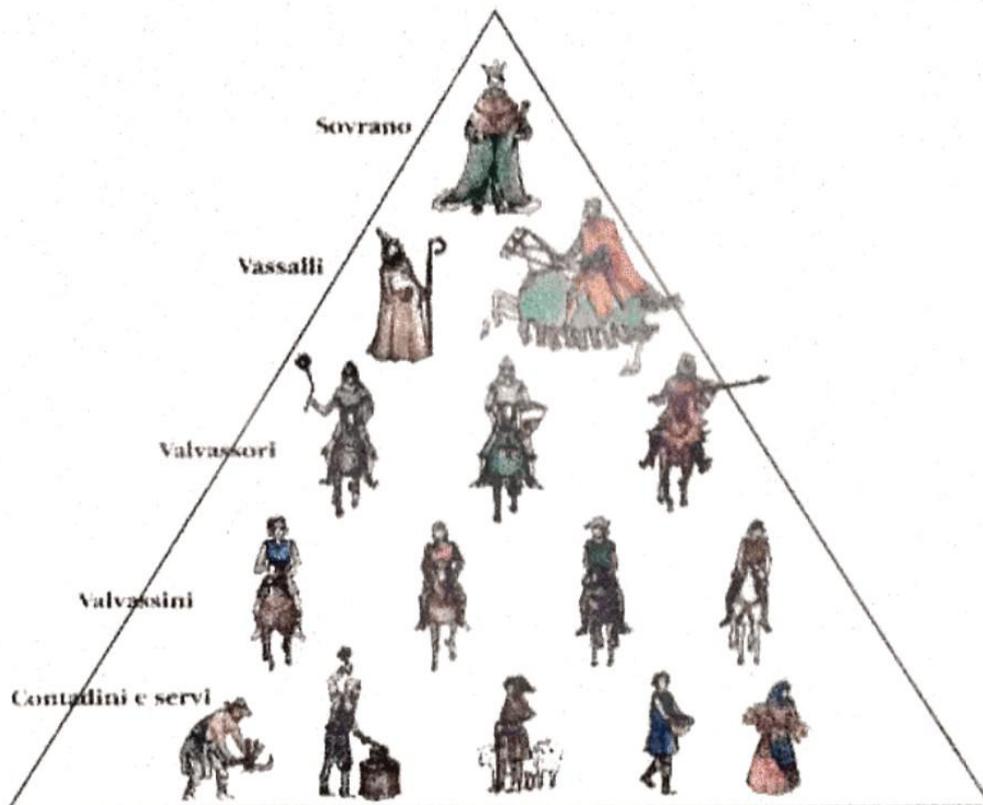
2) Quale direzione ha, secondo te, la mappa?

3) Perché essa ha l'andamento che hai appena individuato?

Ora, usando righello e matita, traccia le linee orizzontali che separano i diversi livelli della mappa. In questo modo potrai meglio visualizzare la GERARCHIA DEI CONCETTI.

LAVORARE CON LE MAPPE: Scheda 3

Ti ricordi che l'ultima volta abbiamo parlato di gerarchizzazione? Conosci il significato di questa parola? Forse qualche esempio potrebbe essere utile per capire!



Certamente avrai riconosciuto la piramide feudale. E probabilmente ricordi anche come va spiegata: il potere è distribuito dall'alto verso il basso secondo un criterio che dà al sovrano il potere assoluto ed a contadini e servi nessun potere. Le classi intermedie sono, a seconda della posizione, legate a chi le precede per importanza da vincoli di dipendenza mentre possono vantare poteri di comando verso le classi sociali inferiori. Il potere, in sostanza, si distribuisce secondo il seguente andamento:



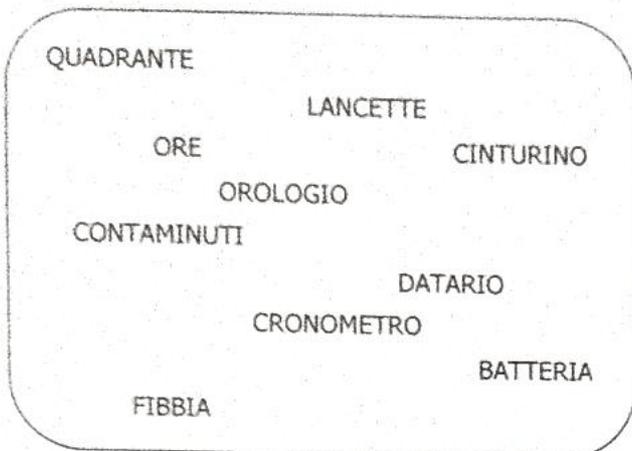
Questa forma di organizzazione è visibile anche nei casi indicati di seguito:

CHIESA	ESERCITO	OSPEDALE	SCUOLA
Papa	Generale	Primario	Sovrintendente
Cardinale	Colonnello	Dottore	Dirigente
Vescovo	Maggiore	Caposala	Docente
Sacerdote	Capitano	Infermiera specializzata	Ausiliario
	Tenente	Infermiera generica	Studente
	Maresciallo		

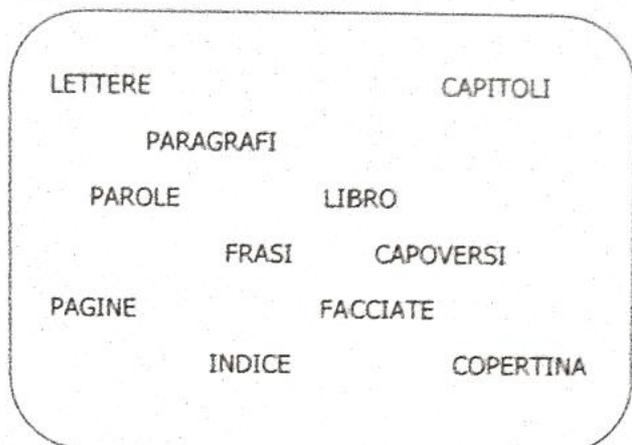
Probabilmente ora hai capito che la gerarchia è

Prova, allora, a gerarchizzare le seguenti categorie di concetti. Colora tra quelli inseriti nelle forme quello che ritieni più importante. Nello spazio sottostante dovrai cercare di spiegare il perché della tua scelta.

A)



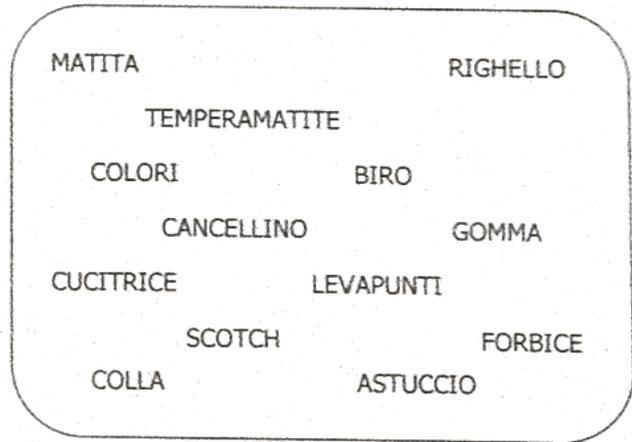
B)



C)



D)



.....

.....

.....

Ed ora il compito diventa veramente impegnativo. Saresti capace di trasformare in mappe concettuali i gruppi di concetti con i quali hai lavorato fino ad ora?

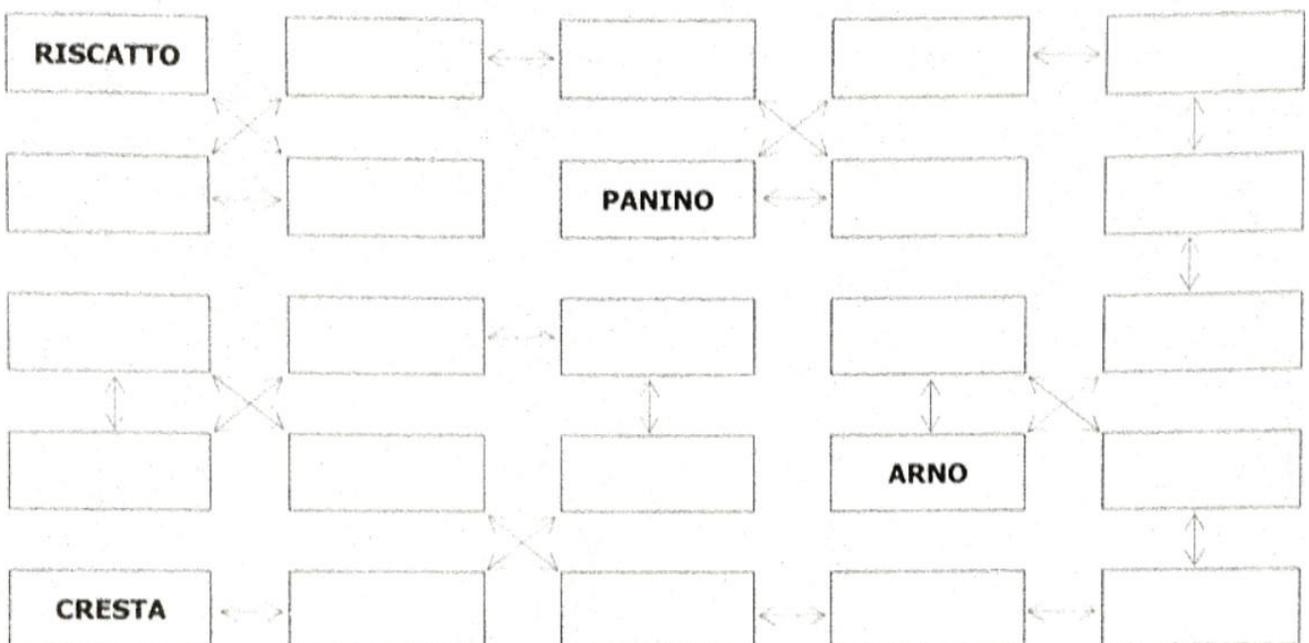
LAVORARE CON LE MAPPE: Scheda 4

Disponi nelle caselle tutte le parole elencate. Esse sono legate tra loro secondo le seguenti regole:

- la parola da associare a quella dalla quale si parte può:

1. essere un anagramma,
2. essere un sinonimo o un contrario,
3. essere ottenuta aggiungendo, togliendo o cambiando una lettera,
4. essere associabile per ragioni storiche, geografiche, letterarie.

- ESEMPIO: Cavallo, Cocchio, Occhio, Vista, Visita, Biglietto, Bottiglie, Vino



ANNO	CANINO	DANTE	DENTE	FIRENZE	
GALLO	GIALLO	LATINO	MASSI	MATERA	
MATERIA	MESI	MESSI	MICETTA	MICHETTA	
RICATTO	RICETTA	RICOTTA	ROMANO	ROMANZO	SASSI

Ed ora che siamo riusciti a completare il percorso, proviamo a spiegare come abbiamo fatto. Per ogni collegamento (sopra espresso da una freccia) indica la motivazione scegliendola tra quelle elencate. Sarà sufficiente leggere con attenzione ed indicare, sottolineandola o colorandola come nell'esempio, la giusta spiegazione.

ESEMPIO:

RODANO	<ul style="list-style-type: none"> ▶ è anagramma di ... ▶ è sinonimo/contrario di ... ▶ è stata aggiunta/tolta/cambiata una lettera ▶ [] aggiunt[]/cambiata [] ▶ è associabile per ragioni storiche/[]/letterarie ▶ serve a ... ▶ è parte di ... 	LIONE	<ul style="list-style-type: none"> ▶ è anagramma di ... ▶ è sinonimo/contrario di ... ▶ [] aggiunta/tolta/[] ▶ è associabile per ragioni storiche/geografiche/letterarie ▶ serve a ... ▶ è parte di ... 	LEONE
---------------	---	--------------	---	--------------

ATTENZIONE:

prima di scegliere la spiegazione devi inserire il termine che precede e quello che segue la parola già trascritta.

	<ul style="list-style-type: none"> ▶ è anagramma di ... ▶ è sinonimo/contrario di ... ▶ è stata aggiunta/tolta/cambiata una lettera ▶ è associabile per ragioni storiche/geografiche/letterarie ▶ serve a ... ▶ è parte di ... 	RICETTA	<ul style="list-style-type: none"> ▶ è anagramma di ... ▶ è sinonimo/contrario di ... ▶ è stata aggiunta/tolta/cambiata una lettera ▶ è associabile per ragioni storiche/geografiche/letterarie ▶ serve a ... ▶ è parte di ... 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▶ è anagramma di ... ▶ è sinonimo/contrario di ... ▶ è stata aggiunta/tolta/cambiata una lettera ▶ è associabile per ragioni storiche/geografiche/letterarie ▶ serve a ... ▶ è parte di ... 	MICHETTA	<ul style="list-style-type: none"> ▶ è anagramma di ... ▶ è sinonimo/contrario di ... ▶ è stata aggiunta/tolta/cambiata una lettera ▶ è associabile per ragioni storiche/geografiche/letterarie ▶ serve a ... ▶ è parte di ... 	
	<ul style="list-style-type: none"> ▶ è anagramma di ... ▶ è sinonimo/contrario di ... ▶ è stata aggiunta/tolta/cambiata una lettera ▶ è associabile per ragioni storiche/geografiche/letterarie ▶ serve a ... ▶ è parte di ... 	CANINO	<ul style="list-style-type: none"> ▶ è anagramma di ... ▶ è sinonimo/contrario di ... ▶ è stata aggiunta/tolta/cambiata una lettera ▶ è associabile per ragioni storiche/geografiche/letterarie ▶ serve a ... ▶ è parte di ... 	