

# PROGETTO LETTURA



1. DATI GENERALI	
Responsabile/i operativo/i del progetto	Docente/i referente/i: Licia Bugoloni Elena Valduga
Esperto/i coinvolto/i	Animatori (SP) N° ore ..... Docenti dell'Istituto Animatori (SSPG)
Durata del progetto	<input type="checkbox"/> annuale <input type="checkbox"/> di plesso ...../cl. .... <input checked="" type="checkbox"/> pluriennale <input checked="" type="checkbox"/> d'Istituto
Versione del progetto	<input type="checkbox"/> Nuovo <input checked="" type="checkbox"/> Riproposto <input type="checkbox"/> Aggiornato

## 2. SCELTE EDUCATIVE/PRIORITA' CUI IL PROGETTO VUOLE FORNIRE RISPOSTA

In un contesto scolastico ed extrascolastico sempre più orientato ad aspetti di istruzione legata alla funzionalità ed all'utilitarismo, la sensibilità culturale e la consapevolezza del valore dell'identità personale risultano secondari e quindi scarsamente considerati. Il progetto vuole valorizzare quegli aspetti di sensibilità personale al piacere del leggere come risorsa per aprirsi nuove prospettive (culturali, espressive, di identità, di informazione). Tale sensibilizzazione va costruita e rinforzata nel tempo: da qui l'idea che nel percorso personale dello studente nell'arco della formazione primaria siano ricorrenti gli appuntamenti col leggere (al di fuori dell'azione strumentale per l'apprendimento). Il progetto vuole coinvolgere più classi sia della SP che della SSPG. Non solo ma la tipologie delle azioni previste deve essere variegata, non ripetitiva, stimolante ed accattivante.

## 3. DESTINATARI

<input checked="" type="checkbox"/> alunni SP – tutte le Classi	<input type="checkbox"/> insegnanti SP
<input checked="" type="checkbox"/> alunni SSPG - Classi prime e terze	<input type="checkbox"/> insegnanti SSPG
<input type="checkbox"/> alunni con bisogni speciali	<input type="checkbox"/> genitori
<input type="checkbox"/> alunni di recente immigrazione	<input type="checkbox"/> altro .....

## 4. COMPETENZE DISCIPLINARI

- Sostenere la relazione affettivo-emozionale tra ragazzi e mondo della narrazione,
- Migliorare la comunicazione in lingua italiana, prevista dalla Certificazione delle competenze, con particolare riguardo al descrittore "Legge, analizza e comprende messaggi di diversa tipologia e complessità",
- Potenziare la capacità di ascolto,
- Accrescere l'attenzione verso il patrimonio culturale italiano da intendere anche come fonte di arricchimento.

## 5. COMPETENZE TRASVERSALI

<input checked="" type="checkbox"/> comunicazione nella lingua italiana	<input checked="" type="checkbox"/> imparare ad imparare
<input type="checkbox"/> comunicazione nelle lingue comunitarie	<input type="checkbox"/> competenze sociali e civiche
<input type="checkbox"/> competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<input type="checkbox"/> spirito di iniziativa ed imprenditorialità
<input type="checkbox"/> competenza digitale	<input checked="" type="checkbox"/> consapevolezza ed espressione culturale

## 6. SINTESI DELLE ATTIVITA' PREVISTE

### SCUOLA PRIMARIA

- **classi PRIME, SECONDE e TERZE:** letture e narrazioni natalizie da parte delle insegnanti di plesso; letture e narrazioni in occasione della Giornata Mondiale della Lettura. La Giornata Mondiale del Libro e del Diritto d'Autore, proclamata come ogni anno per il 23 aprile, è ormai un appuntamento fisso fondamentale nel calendario delle manifestazioni culturali italiane e internazionali. Patrocinata dall'UNESCO, è un tributo mondiale a libri e autori che incoraggia tutti, ed in particolare i giovani, a scoprire il piacere della lettura e mostrare un rinnovato rispetto per il contributo insostituibile di quelle persone che hanno promosso il progresso sociale e culturale dell'umanità.

- **classi TERZE:** assistere ad uno spettacolo annuale (proposto dalla BIBLIOTECA Giudicarie Esteriori piuttosto che da Teatri della zona -Vezzano, Tione, Trento).

- **classi QUARTE:** laboratorio linguistico con particolare interesse alla lettura (prassi: 3 incontri di 50 minuti per tutte le quarte dell'IC per laboratorio di animazione alla lettura da parte dell'ESPERTO)

- **classi QUINTE:** partecipazione al progetto "LIBROcontroLIBRO". Il progetto prevede un incontro di un'ora per la presentazione dei libri che gli alunni leggeranno in un tempo stabilito secondo modalità libere (lettura dei singoli, in gruppi, dell'insegnante, ecc). Le attività in classe serviranno per prepararsi al gioco conclusivo condotto da un esperto che prevede una sfida su argomenti trattati nei libri letti (prassi: sfida finale durante la giornata dell'accoglienza delle classi quinte alla spg).

### SCUOLA SECONDARIA

1. "Un giro di storie": per le classi Prime della scuola secondaria di 1° gr. è stato progettato un percorso di animazione della lettura con destinatari i bambini della prima Scuola primaria. L'attività viene preparata da un esperto che incontra i docenti in un momento di programmazione e successivamente lavora con le classi in 6 momenti/classe. L'esperienza continua all'interno della classe che prepara l'intervento nella scuola primaria in maggio. A questa occasione si aggancia anche il primo incontro di continuità. Infatti le classi quinte della SP intervistano i coetanei della prima SSPG.
2. "Conosciamo l'autore": il colloquio con un giornalista/scrittore per adolescenti è un momento significativo dell'avvicinamento alla lettura. Coinvolgere ed incuriosire favorisce così la motivazione e lo slancio verso le letture. Le classi terze della SSPG seguono un percorso di preparazione supportato dal docente in modo da favorire la riflessione, anche attraverso le produzione di domande fatte dai ragazzi.
3. In occasione della Giornata della Memoria la scuola, in collaborazione con la Biblioteca di valle, organizza da anni un momento teatrale di riflessione ed approfondimento sui temi della Shoah. L'iniziativa, apprezzata e riuscita, è programmata anche per il prossimo gennaio ed ha come destinatari tutti gli alunni del segmento SSPG.
4. La Biblioteca di valle collabora da anni con l'IC anche in occasione della Festa della Repubblica. E' tradizione che in prossimità di questa data sia organizzato un incontro per gli alunni delle classi terze SSPG durante il quale una voce autorevole parli della nostra forma di governo e della Costituzione (consegnata in copia ad ognuno degli alunni). In alternativa può essere proposto anche uno spettacolo riconducibile al tema dei diritti, della libertà, della Costituzione.

## 7. RISULTATI ATTESI

## 8. MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

## 9. STRUTTURA ORGANIZZATIVA

Commissione d'Istituto

**10. REGIME DEI COSTI PREVISTI CON INDICAZIONE DI EVENTUALI QUOTE A CARICO DELLE FAMIGLIE -Fonti di finanziamento**

	FINANZIAMENTI:	.....
		.....
		.....
		.....
		.....
		.....
		.....
	COSTO A CARICO DELLE FAMIGLIE:	.....
		-      compenso FUIS per refenti e componenti della commissione
	COSTO A CARICO DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA: (FUIS - FQ - altro)	-      compenso FQ per l'esperto da coinvolgere nella sfida conclusiva
		-      .....
		.....